

ANN KLEMANN

SCHAUSPIELERIN | SPRECHERIN



E-Mail kontakt@ann-klemann.ch
Web www.ann-klemann.ch

Geboren	1977	Fremdsprachen	Englisch, Italienisch
Wohnort	Bern	Grundkenntnisse	Russisch
Muttersprache	Deutsch	Dialekte	Sächsisch
Augen	grün	Singstimme	Alt
Haare	dunkelblond	Instrumente	Saxophon, Gitarre
Grösse	172 cm	Sport	Schwimmen, Akrobatik, Shiatsu
Spielalter	30 – 38 Jahre	Tanz	Contemporary, Standard
		Führerschein	PKW

AUSBILDUNG

2000-2003 **Hochschule für Bewegungstheater und Theaterkreation Scuola Teatro Dimitri (CH)**
Diplomabschluss - Schauspiel

WEITERBILDUNG

2014/2013 **Beats and Actions** - Leitung: Lena Lessing
2014 **Tanztheater** nach Pina Bausch - Leitung: Julie Anne Stanzak
2013 **Motion to go** (Tanz) – Leitung: Cynthia Gonzales
2011 **Homo Stupidens** bei Pierre Byland
2009 **Lehrgang Mikrofon- & Synchronsprechen** bei K. Koschnik/ J. Kunzendorf, iSFF Berlin
2007/2006 **Moderation Forumtheater** - Leitung: Henrique Köng
2007 **Expression of the Free Body** - Leitung: Anton Adassinsky, Derevo Dresden
2005 **Theaterimprovisation** - Leitung: Michael Wolf, Gorilla-Theater Berlin
2004 **Castingworkshop** bei Corinna Glaus
2003 **Theaterimprovisation** bei Keith Johnstone

BESONDERES

Seit 2005 Künstlerische Leitung der Gruppe **Theater EigenArt**

THEATER (AUSWAHL)

2014	Mohrenköpfe in der Kantine	Szenenbogen Heiliggeistkirche Bern
2013	„Jugo“, „Ex-Jugoslawe“, „Südosteuropäer?“	Koproduktion mit Pro Diversity Bern
2012	TICKET TO HEAVEN Regie: Dirk Schulz	Theater EigenArt Wiederaufnahme und Weiterentwicklung / Schweiztournee
2011/09	König Ödipus (Sophokles) Regie: Thomas Ott	Produktion von „Nischenzeit“ Premiere: Theater am Gleis, Winterthur / Schweiztournee
2010	TICKET TO HEAVEN Regie: Dirk Schulz	Theater EigenArt Deutschlandtournee mit 10 Gastspielen
2009	StarFactory	Performance im Rahmen von 12 MinMax, Tanzhaus Zürich Konzept & Realisation: Ann Klemann & Kristin Vodusek
2008	TICKET TO HEAVEN Regie: Dirk Schulz (D)	Theater EigenArt Premiere: La Cappella, Bern / Schweiztournee
2008	aus gutem Grund Oeil extérieur: Marisa Godoy	Idee & Realisation: S. Lüscher, S. Saner & Ann Klemann Premiere: Alte Oele, Thun / Schweiztournee
2007	Törless (Robert Musil) Regie: Kaspar Geiger	Statt-Theater Basel Premiere: Theater Roxy, Birsfelden
2006	mitten drin Regie: Roland Berner	Theater EigenArt Premiere: La Cappella, Bern / Schweiztournee
Seit 2005	StattGewalt-Rundgang	Koproduktion Forumtheater Konfliktüre & NCBI Premiere: Stadt Bern / Schweizweite Aufführungen
2005	From Heaven Regie: Roland Berner	Theater EigenArt Premiere: Carré Noir, Biel / Schweiztournee
2005	Supershow	Performance mit Superflex, Kunsthalle Basel
Seit 2005	Forumtheater Konfliktüre	Schweizweite Aufführungen nach Mass
2004	warten auf guevara Regie: Laurent Gröflin	frischluft (D/CH) Premiere: Sudhaus, Basel / Tojo, Bern
	Sommerschlaf Regie: Aurèle Ferrier	Eine entschleunigende Aktion auf dem Paradeplatz in Zürich Zusammenarbeit mit dem Theater an der Sihl, Zürich
2003	Wohnblock 13b Regie: Didi Sommer	Variété-Dîner-Spectacle mit dem ZAP-Ensemble Premiere: Bätterkinden
	Instant Acts Regie: Interkunst Berlin	Internationales Theaterprojekt gegen Gewalt & Rassismus Deutschlandtournee

FILM

2008	Der grosse Kater	Schweizer Kinofilm, Kurzrolle: Sekretärin, Regie: Wolfgang Panzer
2005	Mein Mörder und ich	Kurzfilm, Hauptrolle, Regie: Vero Pache, ZHdK
	mimi is in love again	Kurzfilm, Rolle: Phémie Teinturière, Regie: Lisa Paschke
	Homo Faber	Kurzfilm, Rolle: Sabet, Regie: Stefan Paschke
